

REGOLAMENTO DEL CONCORSO CANORO PRIMOFESTIVAL DELL'ALTO JONIO Ed. 2017 (MONTEGIORDANO -CS-)

Art. 1- IL COMITATO PRIMOFESTIVAL DELL'ALTO JONIO DI MONTEGIORDANO, con il patrocinio della Regione Calabria, della Provincia e del Comune di Montegiordano, nell'intento di valorizzare la presenza di giovani nella musica italiana, organizza la III° edizione del concorso canoro "PRIMOFESTIVAL DELL'ALTO JONIO Ed.2017" aperto a tutti i generi musicali ed a tutti i cantanti interpreti e cantautori di musica leggera italiana e non, di età non inferiore a anni 7 compiuti. Per l'edizione 2017 sono previste DUE categorie a cui è possibile iscriversi: Categoria **Junior** (dai 07 ai 17 anni) Categoria **Senior** (dai 18 anni in poi) Il concorso è aperto a cantanti solisti, duo e gruppi.

Art.02 - L'iscrizione potrà essere effettuata mediante la sottoscrizione dell'apposito modulo reperibile on-line sul sito www.montegiordano.info da inviarsi via e-mail all'indirizzo di posta elettronica pitagoracop@libero.it. Per i minorenni è tassativa, al momento dell'iscrizione al Concorso, la firma dell'esercente la potestà, oltre al modulo compilato in tutte le sue parti, ove dovranno essere indicate le generalità del partecipante, il titolo della canzone da presentare, occorre inoltre fornire: **a) Fotocopia documento d'identità** valido del partecipante, o quello dell'esercente la potestà se trattasi di un minorenne. Le schede di iscrizione non corredate dalla documentazione richiesta dal presente articolo non saranno prese in considerazione dalla Commissione Artistica e saranno escluse dal concorso. **Il termine ultimo per la presentazione della documentazione di iscrizione è fissato: 20 Agosto 2017** le schede pervenute oltre tale data saranno considerate a discrezione dell'organizzazione. E' facoltà dell'organizzazione determinare anticipatamente un numero chiuso di partecipanti.

Art.03 - Il brano edito e/o inedito che si intende presentare al Concorso potrà essere presentato sia in lingua italiana che in lingua straniera e dovrà avere una **durata massima di 4 minuti**. Sulla base fornita dal Partecipante, **non è ammessa** la presenza della traccia della voce solista, mentre sono ammessi invece i cori. Ciascun partecipante e ciascun autore, garantiscono, ora per allora, che il contenuto dell'esibizione e l'esecuzione della stessa non violeranno alcun diritto di terzi obbligandosi a tenere la Segreteria Organizzatrice sollevata ed indenne da qualsiasi responsabilità in proposito. E' fatto salvo in ogni caso il diritto della Segreteria Organizzatrice al risarcimento dei danni e/o alla rifusione delle spese legali. In ogni caso il brano presentato, soprattutto se trattasi di brano inedito, non potrà contenere parole o messaggi che offendano il comune senso del pudore, le persone, lo Stato e le pubbliche Istituzioni.

Art.04 - I concorrenti dovranno portare alla serata un CD o chiavetta USB, entrambi di ottima qualità, con incise minimo due basi. **Art.05** - La selezioni avrà luogo nel giorno: **25 - 26 Agosto 2017** presso p.zza Tarsia in Montegiordano Centro; Le spese di viaggio e di soggiorno (vitto ed alloggio) saranno a carico esclusivo di ogni partecipante.

Art.06 - concorrenti dovranno presentarsi, previa esclusione dalla gara, entro l'ora stabilita, che sarà comunicata in tempo tramite telefonata, e mail o sms.

Art.07 - La finale si svolgerà il **27 AGOSTO 2017** presso P.zza Falcone-Borsellino in Montegiordano Marina. La scelta dei partecipanti ammessi alle finali sarà effettuata da un'apposita Commissione Artistica, il cui giudizio sarà insindacabile e inappellabile. La graduatoria dei finalisti ammessi sarà pubblicata sul sito www.montegiordano.info nel giorno successivo dell'esibizione.

Art.08 - Solo nella serata finale del concorso, è prevista la proclamazione di n° 3 vincitori per categoria che si classificheranno rispettivamente 1° 2° e 3° sulla base della valutazione di una Giuria di esperti del settore il cui giudizio sarà insindacabile e inappellabile.

Art.09 - I premi relativi al 1°- 2° e 3° classificato per ciascuna categoria, verranno stabiliti dall'Organizzazione.

Art.10 - E' facoltà dell'Organizzazione istituire uno o più premi speciali che potranno essere assegnati nel corso del concorso.

Art.11 - E' facoltà della Segreteria Organizzatrice registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi una o più fasi del Festival, a livello internet, televisivo, cinematografico, audiovisivo, fotografico e fonografico. Ciascun partecipante autorizza, con l'iscrizione al Festival, tali registrazioni e tali riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine e di esibizione connessi alla sua pubblica esecuzione, ed alla sua presenza al Festival, anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo-pubblicitarie, senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio e senza avere nulla a pretendere sia dalla Segreteria Organizzatrice, che dai terzi, fatto salvo, comunque, il diritto di cui all'art. 73 della L.D.A. n° 633/41. L'Organizzazione provvederà a fornire l'impianto audio luce idoneo e necessario, ad esclusione degli strumenti personali dei partecipanti.

Art.12 - L'Organizzazione mette in guardia i partecipanti dall'accettare assicurazioni di finali garantite o raccomandazioni particolari in cambio di compensi, pur se effettuate da personaggi che in qualche modo collaborino con l'organizzazione stessa. Esse, infatti, non avrebbero alcun valore e l'organizzazione se ne dissocia e cautela preventivamente, in quanto il concorso premierà esclusivamente coloro che si saranno dimostrati artisticamente meritevoli.

Art.13 - Tutti i soggetti a vario titolo indicati nel presente regolamento (candidati, giurati, addetti, tecnici ecc.) autorizzano l'Organizzatore a dare diffusione in qualunque forma e con qualunque mezzo alle loro generalità, alle registrazioni audiovisive, alle immagini in qualsiasi modo riprese e riprodotte ed ai suoi registrati durante tutto lo svolgimento del concorso. L'autorizzazione esclude ogni corrispettivo e vale anche per qualunque loro utilizzo commerciale o pubblicitario, effettuato a titolo gratuito od oneroso.

Art.14 - Tutti i soggetti che partecipano al concorso e ad uno degli organismi previsti dal presente regolamento, autorizzano il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196 del 30.6.2003 per le finalità del concorso stesso ed in particolare per quanto previsto al precedente art.7. Essi hanno facoltà di ritirare il proprio consenso al trattamento dei dati personali mediante comunicazione scritta. Il ritiro del consenso da parte dei concorrenti comporta automaticamente l'esclusione del concorrente dal concorso, e perdita della quota d'iscrizione. Resta in ogni caso autorizzato quanto fino ad allora sia stato fatto ai sensi del precedente art.8 ed in particolare le registrazioni audiovisive, le immagini in qualsiasi modo riprese e riprodotte ed i suoi registrati.

Art.15 - Poiché l'organizzazione non rivendica un diritto di esclusiva sulla manifestazione, qualsiasi riproduzione audiovisiva viene assunta fuori della sua responsabilità e di qualsiasi elemento possa fare riferimento ai soggetti del concorso. E' esclusa la responsabilità dell'Organizzatore per danni alle persone o alle cose arrecati durante lo svolgimento di ciascuna delle fasi del concorso. Il componente dell'organizzazione che a vario titolo abbia sovrinteso allo svolgimento di una delle fasi del concorso, non può essere ritenuto responsabile per danni arrecati a cose o persone a meno che non siano dipesi da loro o colpa grave ed il fatto sia a lui imputabili in modo diretto.

Art.16 - Il partecipante, formalizzando la propria iscrizione, dichiara implicitamente di aver letto ed accettato il presente regolamento e garantisce di **NON** violare, con la propria esibizione, norme di legge e eventuali diritti di terzi, manlevando contestualmente l'organizzazione da ogni responsabilità civile, penale, tributaria e amministrativa.

Art.17 - Non saranno ammessi ritardi sugli orari comunicati per nessun motivo. Eventuali ritardi e/o assenze saranno considerati come rinuncia alla manifestazione. L'organizzazione si riserva di apportare, se si renderà necessario, eventuali modifiche al presente regolamento senza preavviso ai partecipanti

Art.18 - Foro competente: Per ogni eventuale controversia inerente l'interpretazione e/o l'esecuzione del presente regolamento sarà competente in via esclusiva il Foro di Castrovillari (CS), in deroga ad ogni altro eventuale Foro concorrente od alternativo.